



## ISTITUTO COMPRENSIVO “Cardinal Celso Costantini”

33087 PASIANO DI PORDENONE – Via Coletti n. 35

Codice fiscale 80009060932 – C.M. PNIC814002

Telefono 0434.625028 - Web: [www.icpasianodipordenone.gov.it](http://www.icpasianodipordenone.gov.it)

C.M. PNIC814002 – e mail: [pnic814002@istruzione.it](mailto:pnic814002@istruzione.it) – PEC [pnic814002@pec.istruzione.it](mailto:pnic814002@pec.istruzione.it)



Pasiano di Pordenone, 14/05/2019

Prot.n. 1849

All’Albo dell’Istituto  
Al sito web dell’Istituto

**Oggetto: BANDO PER LA SELEZIONE TUTOR ED ESPERTI ESTERNI PROGETTO PON - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico” Asse I Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) – Obiettivo specifico – 10.2 “Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.” Codice Identificativo progetto: 10.2.5A-FSEPON-FR-2018-1**

**Titolo Progetto: I NOSTRI LUOGHI LA NOSTRA STORIA**

**C.U.P.: D15B17000460007**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI i Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa;

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante “Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche”;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante il “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTO l’Avviso Pubblico prot. n. AOODGEFID/4427 del 2 maggio 2017, finalizzato alla realizzazione di progetti per il “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”;

VISTE le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento (Collegio dei docenti – delibera n. 3 del 22.03.2017 e Consiglio di Istituto – delibera n. 85 del 05.04.2017);

VISTA la candidatura prot. n. 33217 del 29.07.2017 presentata da questo Istituto ai fini del finanziamento del Progetto “I nostri luoghi, la nostra storia”;

VISTA la nota prot. AOODGEFID/9283 del 10.04.2018 con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l’istruzione e per l’innovazione digitale – Uff. IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo “I nostri luoghi, la nostra storia” codice 10.2.5A-FSEPONFR-2018-1 proposto da questa Istituzione Scolastica per un importo pari a Euro 29.867,40;

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017

VISTO il proprio decreto prot.n. 1854/2018 del 26/04/2018, relativo all’assunzione nel programma annuale 2018 del finanziamento del PON FSE di cui al presente avviso, autorizzandone le spese nel limite fissato dai relativi piani finanziari, per l’importo di Euro 29.867,40;

VISTE le Linee Guida dell’Autorità di Gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria prot 1588\_16\_all01 e, in particolare, la procedura per il conferimento di incarichi nell’ambito dei progetti; VISTI i Regolamenti (UE) n.303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, così come modificato dall’art. 25 del dlgs 56/2017”;  
 VISTA la nota MIUR 34815 del 02.08.2017 “Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale”;  
 VISTI il Regolamento d’Istituto per la disciplina degli incarichi agli esperti approvato dal Consiglio d’Istituto;  
 TENUTO CONTO che il conferimento dell’incarico al personale deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento, che qualsiasi incarico conferito a personale esterno o interno deve essere preceduto da specifiche procedure di selezione e che nessun incarico, quindi, può essere conferito direttamente;  
 VISTO l’esito della procedura di selezione interna prorogata con prot.1443 del 09/04/2019;  
 VISTA la propria determina a contrarre prot 1788 del 10 /05/2019;  
 RAVVISATA la necessità di selezionare 1 tutor e massimo 2 esperti esterni, persone fisiche o persone giuridiche (enti ed associazioni), per la gestione dei seguenti moduli:

**Antiquarium**

**Viviamo il museo della radio**

**Il mio paese. Guida turistica per ragazzi**

**CARATTERISTICHE DEI MODULI**

TITOLO	DESTINATARI	CARATTERI	DATE
Antiquarium	20 allievi primaria e secondaria	<p>Valorizzazione delle emergenze romane nel territorio anche con l’implemento della stazione multimediale Archeopoint – Archeologia diffusa sul territorio, attività ancora poco conosciuta anche dagli stessi pasianesi.</p> <p>Finalità</p> <p>Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche del periodo romano presenti nel territorio per comprenderne l’importanza artistico e culturale.</p> <p>Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Raccontare i fatti studiati e produrre testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Obiettivi didattico/formativi</p> <p>Esplorare e conoscere i contenuti pubblicati in Archeopoint.</p> <p>Esplorare il territorio per individuare le aree di rinvenimento dei reperti.</p> <p>Fare esperienza laboratoriale di uno scavo archeologico e documentarlo.</p> <p>Conoscere i materiali archeologici attualmente conservati a Pasiano e non accessibili al pubblico.</p> <p>Costruire schede descrittive di alcuni reperti, anche in formato multimediale.</p> <p>Costruire oggetti con l’argilla.</p> <p>Realizzare mappe dei contenuti appresi.</p> <p>Organizzare una presentazione pubblica da fare a fine percorso con suddivisione dei compiti (esposizione, inviti, locandina)</p> <p>Contenuti</p> <p>L’epoca romana, la Centuriazione e il Decumano Massimo, le ville rurali romane, lo scavo archeologico, le iscrizioni funerarie, le fornaci.</p> <p>Metodologie</p> <p>Lezioni in aula e in loco con testimonianze di appassionati. Learning by doing and by creating: fare esperienza di uno scavo archeologico con il tutoraggio di esperti e degli appassionati locali, protagonisti dei rinvenimenti, e realizzare oggetti in argilla. Cooperative learning: apprendimento in piccolo gruppo, con la facilitazione dell’adulto, attraverso un percorso di condivisione, aiuto reciproco, corresponsabilità dei risultati.</p> <p>Risultati attesi</p> <p>Acquisire conoscenze sui contenuti sviluppati.</p> <p>Realizzare schede e materiali funzionali ad un percorso di visita</p> <p>Presentazione pubblica</p> <p>Modalità di verifica e valutazione</p>	II settimana di luglio

		<p>Osservazioni mirate e colloquio clinico per individuare le strategie utilizzate</p> <p>Costruzione di mappe dei contenuti appresi</p> <p>Valutazione degli elaborati prodotti</p> <p>Schede di autovalutazione</p> <p>Questionario di gradimento somministrato agli alunni e ai genitori alla fine delle attività</p>	
Vivere il museo della radio	n. 20 allievi secondaria	<p>Valorizzazione del Museo della Radio.</p> <p>Finalità</p> <p>Riconoscere il valore culturale della radio, il primo strumento che ha permesso il superamento delle barriere politiche, geografiche e culturali</p> <p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di alcune radio, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p> <p>Obiettivi didattico/formativi</p> <p>Conoscere la storia della mostra della radio, unica in Friuli Venezia Giulia.</p> <p>Conoscere la storia della radio.</p> <p>Conoscere i principi fisici e matematici legati all'elettromagnetismo ed ai circuiti elettrici.</p> <p>Fare esperienza dei contenuti da apprendere (learning by doing).</p> <p>Costruire percorsi e laboratori didattici per bambini e ragazzi, realizzando schede e materiali di osservazione.</p> <p>Contenuti</p> <p>Il suono, le onde elettromagnetiche, la radio ricevente, la propagazione delle onde radio, funzionamento di un ponte radio, le parti che compongono una radio.</p> <p>Metodologie</p> <p>Lezioni frontali con ascolto di testimonianze di appassionati radioamatori. Apprendere attraverso la sperimentazione e il problem solving, l'interazione con il gruppo attraverso uno scambio continuo di input e feedback anche nella progettazione e realizzazione di schede e attività didattiche destinate ad un pubblico di fruitori (bambini e ragazzi).</p> <p>Svolgere ricerche in piccolo gruppo (cooperative learning) sulla storia della radio approfondendo periodi diversi.</p> <p>Risultati attesi</p> <p>Acquisire conoscenze sui contenuti sviluppati</p> <p>Costruire modellini di radio</p> <p>Realizzare schede e materiali funzionali ad un percorso di visita</p> <p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>Osservazioni mirate e colloquio clinico per individuare le strategie utilizzate</p> <p>Costruzione di mappe dei contenuti appresi</p> <p>Valutazione degli elaborati prodotti</p> <p>Schede di autovalutazione</p> <p>Questionario di gradimento somministrato agli alunni e ai genitori alla fine delle attività</p> <p>Strumenti e sussidi</p> <p>Cartelloni già realizzati dagli alunni della scuola secondaria di 1° grado su Guglielmo Marconi.</p> <p>Catalogo delle radio (in preparazione).</p>	I settimana di luglio
Il mio paese. Guida turistica per ragazzi	n. 20 allievi scuola primaria e secondaria	<p>Finalità: Realizzare una Guida turistica di Pasiano dal punto di vista dei bambini e dei ragazzi e avviare la formazione di un gruppo di giovani guide turistiche</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il proprio territorio, la sua storia e le sue potenzialità turistiche.</li> </ul>	15/0719 – 19/0772019

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare linguaggi espressivi della fotografia, della riproduzione di opere d'arte con tecniche diverse, ecc.</li> <li>• Attivare un apprendimento significativo attraverso uscite ed esperienze effettuate sul territorio</li> <li>• Educare, attraverso la conoscenza, al rispetto del territorio.</li> <li>• Ricercare da fonti diverse informazioni per uno scopo preciso</li> <li>• Produrre testi per uno scopo preciso;</li> <li>• Utilizzare la multimedialità.</li> </ul> <p>Attività e contenuti Fase di osservazione e studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suddivisi in gruppo prendere visione dei materiali prodotti durante l'anno scolastico sui diversi periodi storici che caratterizzano la storia di Pasiano</li> <li>- Esplorare il territorio per fotografare e studiare: monumenti, ville, musei, luoghi religiosi, fiumi e ponti, parchi, fornaci, mulino.</li> <li>- Organizzare gli elaborati artistici prodotti durante l'anno nelle scuole del territorio.</li> <li>- Visionare anche on line guide turistiche per ragazzi</li> </ul> <p>Fase della ideazione di: definire uno schema per la realizzazione della guida organizzare una presentazione pubblica a fine percorso con suddivisione dei compiti (esposizione, inviti, locandina,...)</p> <p>Risultati attesi: Scrivere i testi Produrre elaborati artistici a completamento di quanto già raccolto Produrre la guida turistica presentazione pubblica</p> <p>Metodologie Lezioni in aula. Learning by doing and by creating. Cooperative learning. Co-costruzione della conoscenza. Modalità di verifica e valutazione Osservazioni mirate e colloquio clinico per individuare le strategie utilizzate Costruzione di mappe dei contenuti appresi Valutazione degli elaborati prodotti Schede di autovalutazione Questionario di gradimento somministrato agli alunni e ai genitori alla fine delle attività</p>	
--	---	--

#### EMANA

il presente bando rivolto a persone fisiche e giuridiche (enti e associazioni), avente per oggetto la selezione mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze professionali, finalizzata alla creazione di una graduatoria di un TUTOR e di max 2 ESPERTI ESTERNI per l'attuazione delle azioni di formazione riferite al Programma Operativo Nazionale "Per la scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" Asse I Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) – Obiettivo specifico – 10.2 "Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa."

#### Art. 1 – ESPERTI E TUTOR ESTERNI. Descrizione del profilo e attività da svolgere.

##### ESPERTO

L'esperto potrà candidarsi ad uno o più moduli.

In caso di partecipazione a più moduli, dovrà presentare domanda di partecipazione per ciascuna tipologia di modulo.

L'esperto dovrà:

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario. Il progetto dovrà essere coerente con gli obiettivi dell'Avviso 4427 del 02/05/2017 PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle

competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

## TUTOR

La funzione professionale richiesta prevede le seguenti competenze:

- Competenze di valutazione, comprovate conoscenze informatiche, abilità relazionali e di gestione d'aula, abilità a gestire e inserire materiali e informazioni su piattaforme online.

La funzione professionale richiesta prevede lo svolgimento delle seguenti attività:

- supportare l'attività dell'esperto per il progetto didattico inerente al modulo;
- partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo, pianificate da Dirigente Scolastico;
- avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di lezione; accertarsi dell'avvenuta compilazione della scheda allievo; stesura e firma del patto formativo;
- curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- inserire i dati relativi al modulo sulla piattaforma GPU;
- caricare a sistema il modulo contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti, che dovrà essere firmato dal genitore;
- documentazione del percorso, compresi eventuali questionari proposti dal MIUR;
- Segnalare in tempo reale al Dirigente scolastico se il numero dei partecipanti scende oltre il minimo o lo standard previsto.

## Art. 2 - Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda ai fini della selezione i candidati in possesso del titolo di accesso gli aspiranti debbono altresì essere in possesso:

- di conoscenze approfondite rispetto alle aree tematiche dei moduli in oggetto, per le quali si propone la candidatura, comprovabili dal curriculum;
- di competenze in informatica ed un'adeguata conoscenza dell'uso del computer per la gestione on-line della propria attività è pre-requisito di accesso (in particolare la piattaforma INDIRE GPU).

L'accertamento della mancanza dei requisiti dichiarati, comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico e la decadenza dall'elenco degli idonei.

## Art. 3 – Motivi di esclusione

La domanda dovrà essere conforme in tutte le sue parti all'Allegato 1 e dovrà essere corredata, oltre dalla fotocopia di un documento di riconoscimento, anche:

- dall'allegato 2 (Scheda compilata a cura del candidato) o dell'allegato 3 nel caso di persone giuridiche
- dal curriculum vitae tutti con firma autografa o con firma digitale (pena esclusione).

La documentazione va inviata agli uffici tramite posta elettronica all'indirizzo istituzionale o consegnata brevi manu entro le ore 12.00 del 24 maggio 2019.

## Art. 4 – Incarichi e Compensi

Alla fine della selezione seguirà lettera di incarico. Il compenso orario omnicomprendivo previsto è pari a € 70,00 (Euro settanta/00) all'ora per l'esperto e 30 per il tutor; non darà luogo a trattamento assistenziale e previdenziale né a trattamento di fine rapporto e si intende comprensivo degli oneri a carico dell'Istituto. I compensi saranno calcolati in base alle disposizioni dell'Autorità di Gestione del PON. Le relative liquidazioni avverranno a conclusione delle attività, previo conteggio delle ore certificate, rendicontate e registrate e a seguito dell'effettiva erogazione del finanziamento assegnato a questa Istituzione Scolastica. Tutte le comunicazioni che riguarderanno la presente selezione saranno pubblicate sul sito web dell'Istituto.

## Art. 5- Criteri di valutazione

La valutazione delle domande avverrà da parte della commissione appositamente nominata tramite comparazione dei curricula, secondo i criteri di valutazione stabiliti e riportati nella tabella di valutazione Allegato 2 del presente Bando. In considerazione delle specifiche finalità formative dei moduli, il candidato evidenzierà, all'interno del proprio CV, le specifiche esperienze e competenze maturate in relazione alle tematiche oggetto dell'azione formativa. Saranno oggetto di valutazione esclusivamente le esperienze professionali riportate nella domanda di partecipazione e nella tabella di valutazione di cui all'Allegato 2. Di ogni esperienza professionale o titolo dichiarato dovranno essere riportati i dati e le informazioni necessarie per permettere alla Commissione di effettuare in modo agevole ed immediato i necessari riscontri e la valutazione: in caso di informazioni generiche e indefinite non sarà attribuito alcun punteggio. Al fine di valutare l'esperienza del candidato saranno presi in considerazione solo gli incarichi che abbiano un nesso con l'oggetto del bando. Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso. Per la partecipazione alla selezione è necessario possedere il titolo di accesso alla medesima, specificato nell'Allegato 3 che è parte integrante del presente bando. I criteri di valutazione per la selezione per i diversi moduli sono contenuti nell'Allegato 2 che è parte integrante del presente bando.

A parità di punteggio precede il docente più giovane. La valutazione delle candidature è insindacabile.

## Art. 6 - Commissione giudicatrice e valutazione comparativa dei candidati

La valutazione comparativa delle domande sarà effettuata dalla Commissione giudicatrice nominata con decreto dal Dirigente Scolastico. A seguito della valutazione svolta dalla Commissione di cui sopra, sarà elaborata graduatoria per ogni modulo formativo. Le graduatorie provvisorie e definitive saranno pubblicate sul sito dell'Istituto e sull'albo on line.

## Art. 7- Validità degli elenchi

L'elenco definitivo avrà durata sino alla conclusione prevista per il 31 agosto 2019. In caso di proroga dell'affidamento del progetto, l'elenco si intenderà automaticamente prorogato.

#### **Art. 8 - Affidamento degli incarichi**

Il conferimento degli incarichi è subordinato alle disposizioni di cui all'art. 53 del D. Lgs. 165/01 e ss.mm.ii. La definizione delle condizioni contrattuali specifiche che, in ogni caso, saranno commisurate all'impegno richiesto, avverrà al momento del conferimento dell'incarico. Per i materiali prodotti a seguito dell'espletamento dell'incarico, si applicano le disposizioni di cui all'art. 11, L. n. 633 del 22 aprile 1941 "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e le disposizioni relative al D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e al Regolamento Ue 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation) per l'utilizzo degli stessi. Il personale a cui verrà conferito incarico sarà tenuto al rispetto degli obblighi stabiliti dal D.P.R. n. 62 del 16 aprile 2013, "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165" e ss.mm.ii., pena la risoluzione dell'incarico stesso. La Scuola si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida o, nell'eventualità se ne ravvisi l'esigenza, di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

#### **Art. 9 - Responsabile unico del procedimento**

Il responsabile unico del procedimento della presente selezione è il Dirigente Scolastico Maurizio Malachin.

#### **Art 10 - Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e al Regolamento Ue 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti e trattati dai Responsabili per le finalità di gestione della selezione e per finalità inerenti la gestione del rapporto contrattuale che si dovesse instaurare a seguito dell'utilizzo dell'elenco. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti e dei titoli. Partecipando alla selezione i candidati acconsentono al trattamento dei dati. L'interessato gode dei diritti di cui alle norme citate, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano e quello di far rettificare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

#### **Art. 11 - Accesso agli atti della selezione e restituzione della documentazione**

L'accesso alla documentazione attinente alla selezione è differito sino alla conclusione dell'iter procedimentale della selezione stessa.

#### **Art. 12 - Pubblicazione del bando**

Il presente avviso è pubblicato all'albo on line e sul sito internet dell'Istituto e ha valore di notifica per tutto il personale dell'Istituto. Dell'esito della selezione sarà data comunicazione tramite pubblicazione all'albo on line e sul sito della scuola della graduatoria provvisoria avverso la quale si potrà presentare ricorso entro 10 gg dal giorno di pubblicazione. Entro i successivi 15 gg sarà pubblicata la graduatoria definitiva.

#### **Art. 13 - Foro competente**

Per tutte le eventuali controversie è competente il Foro di Pordenone.

Il dirigente scolastico  
Maurizio Malachin



Allegato 1 persone fisiche

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER L'INDIVIDUAZIONE DI UN TUTOR ESTERNO E DI  
MAX DUE ESPERTI ESTERNI DI ESPERTI ESTERNI PER LA REALIZZAZIONE DEL  
PROGETTO PON/FSE RELATIVO AL BANDO PON - FONDI STRUTTURALI EUROPEI -  
PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER  
L'APPRENDIMENTO" 2014-2020. AVVISO PUBBLICO 4427 DEL 02/05/2017  
"POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO,  
PAESAGGISTICO" ASSE I ISTRUZIONE - FONDO SOCIALE EUROPEO (FSE) - OBIETTIVO  
SPECIFICO - 10.2 "MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE CHIAVE DEGLI ALLIEVI  
AZIONE 10.2.5 AZIONI VOLTE ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI CON  
PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLE VOLTE ALLA DIFFUSIONE DELLA CULTURA  
D'IMPRESA." CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.5A-FSEPON-FR-2018-1  
TITOLO PROGETTO: I NOSTRI LUOGHI LA NOSTRA STORIA  
C.U.P.: D15B17000460007**

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Comprensivo "C.C. Costantini"  
di PASIANO DI PORDENONE

Il/La sottoscritto/a Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione per i/il seguenti/e moduli/o in qualità di:

MODULO	ESPERTO	TUTOR
Antiquarium		
Viviamo il Museo della radio		
Il mio paese. Guida turistica per ragazzi		

(porre una X sui ruoli e sui moduli prescelti)

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Documentazione da allegare:

- Curriculum vitae in formato europeo, dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti;
- Domanda di partecipazione (allegato 1)
- Tabella di autovalutazione titoli posseduti (allegato 3)
- Fotocopia documento di identità

Allegato 2 persone giuridiche (enti ed associazioni)

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER L'INDIVIDUAZIONE DI UN TUTOR ESTERNO E DI MAX DUE ESPERTI ESTERNI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO PON/FSE FONDI RELATIVO AL BANDO - PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020. AVVISO PUBBLICO 4427 DEL 02/05/2017 "POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO" ASSE I ISTRUZIONE - FONDO SOCIALE EUROPEO (FSE) - OBIETTIVO SPECIFICO - 10.2 "MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE CHIAVE DEGLI ALLIEVI AZIONE 10.2.5 AZIONI VOLTE ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLE VOLTE ALLA DIFFUSIONE DELLA CULTURA D'IMPRESA." CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.5A-FSEPON-FR-2018-1  
TITOLO PROGETTO: I NOSTRI LUOGHI LA NOSTRA STORIA  
C.U.P.: D15B17000460007**

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto comprensivo card. Celso  
Costantini  
PASIANO DI PORDENONE

Il/La sottoscritto/a

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ residente  
a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
Codice fiscale \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

In qualità di legale rappresentante dell'ente o associazione \_\_\_\_\_ con sede  
legale in via \_\_\_\_\_ comune \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ p.iva \_\_\_\_\_

### COMUNICA

di dare la propria disponibilità in qualità di Ente/Associazione per il/i seguente/i Modulo relativo al PON ":

MODULO	ESPERTO	TUTOR
Antiquarium		
Viviamo il Museo della radio		
Il mio paese. Guida turistica per ragazzi		

(porre una X sui ruoli e sui moduli prescelti)

## IL RAPPRESENTANTE LEGALE DICHIARA

- Di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- Di godere dei diritti civili e politici;
- Di non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Di essere/non essere dipendente di Altre Pubbliche Amministrazioni;
- Di accettare la tempistica che verrà stabilita per la realizzazione del progetto;
- Di autorizzare al trattamento dei dati personali, ai sensi del RE 679/2016;

## IL RAPPRESENTANTE LEGALE DICHIARA

che l'esperta/o che svolgerà il/i modulo/i sopra indicati sarà:

nome \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ cognome \_\_\_\_\_

è nata/o a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ residente in via \_\_\_\_\_

nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ è in possesso dei seguenti requisiti:

- comprovata qualificazione professionale, attinente all'insegnamento cui è destinato il contratto;
- esperienza didattica in campo \_\_\_\_\_;
- Laurea specifica per il progetto oggetto del presente avviso pubblico;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri;
- diritti civili e politici;
- non avere riportato condanne penali e di non essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- non essere sottoposti a procedimenti penali.

Si allegano i seguenti documenti:

- Curriculum vitae in formato europeo dell'operatore, dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti;
- Dichiarazione dell'operatore sull'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e di cause di inconfiribilità e incompatibilità;
- Tabella di autovalutazione titoli posseduti dall'operatore (allegato 3);
- Fotocopia C.I. dell'operatore e del rappresentante legale

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, che l'operatore individuato è in possesso dei titoli valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico come da tabella ALLEGATA

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE –TUTOR/ESPERTO ESTERNO (da compilare ed allegare alla domanda) PON - FONDI STRUTTURALI EUROPEI – PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE “PER LA SCUOLA – COMPETENZE E AMBIENTI PER L’APPRENDIMENTO” 2014-2020. AVVISO PUBBLICO 4427 DEL 02/05/2017 “POTENZIAMENTO DELL’EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO” ASSE I ISTRUZIONE – FONDO SOCIALE EUROPEO (FSE) – OBIETTIVO SPECIFICO – 10.2 “MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE CHIAVE DEGLI ALLIEVI AZIONE 10.2.5 AZIONI VOLTE ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLE VOLTE ALLA DIFFUSIONE DELLA CULTURA D’IMPRESA.” CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.5A-FSEPON-FR-2018-1 TITOLO PROGETTO: I NOSTRI LUOGHI LA NOSTRA STORIA C.U.P.: D15B17000460007**

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

Titoli	Punteggio	Max Punt i	Punteggio a cura del candido	Punteggio a cura dell’amministrazio ne
Laurea specifica	110 e lode <b>Punti 20</b> 100 <b>Punti 8</b> Altra votaz. <b>Punti</b> <b>6</b>	20		
Master specifici attinenti all’incarico	<b>Punti 5</b> per titolo (max 3)	15		
Altri Master	<b>Punti 1</b> a titolo (max 3)	3		
Corsi di perfezionamento universitari annuali (600 ore)	<b>Punti 1</b>	1		
Titoli culturali specifici (corsi di formazione, certificazioni attinenti)	<b>Punti 2 per corso di formazione o titolo specifico</b> (max 5)	10		
Docenza di ruolo in materie attinenti al progetto	<b>Punti 5</b>	5		
Esperienza su progetto specifico (FESR)	<b>Punti 5</b> per esperienza (max 3)	15		
Esperienza lavorativa come docente PON FSE	<b>Punti 6</b>	6		

Firma